

ಅ ಸ್ವಾಂ ನ ರ ಮೇ ದ

ಅಸ್ವಾಮಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ಅಡೆ ತಡೆಯಲ್ಪಡದೆ
 ಚುಂದುವರಿದಿದೆ. ಯಾರು, ಯಾರನ್ನು,
 ಯಾಕೆ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾರೆಂದು ಹೊರಗಿನ
 ನಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದ ರೀತಿ ಕೊಲೆಗಳು,
 ಸಾಮಾಜಿಕ ಹತ್ಯೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.
 ಅದರ ಚಟುವಟಿಕೆ ನಿಜವಾದ ಕಾರಣಗಳಿಗಿ-
 ನ್ನು, ಅಸ್ವಾಮಿಯರ ಬೀಡಿಕೆಗಳಿಗಿ-
 ನ್ನುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಜನ
 ರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇದ್ದಂತಿಲ್ಲ.

ಅಸ್ವಾಮಿಯರು ಭಾರತದ ಇತರ ಜ-
 ನಾಂಗಗಳಂತೆಯೇ ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ
 ಜನಾಂಗ. ಆದ್ದರಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಭಾಷೆ,

ನಡೆನುಡಿ, ಇತಿಹಾಸ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ನಿತ್ಯ
 ಜೀವನ ಕ್ರಮ ಎಲ್ಲ ಇದ್ದು, ಅದನ್ನು ಆ-
 ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಸ್ವಾ-
 ಮಿನ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಪತ್ತು ವಿಪುಲವಾದೆ.
 ನೆಟ್ಟೋಲಿಯಂ, ಟ್ರೀ, ರಬ್ಬರ್, ಹಲವಾರು
 ಖನಿಜಗಳು, ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಕಾಡು, ಜೊ-
 ತೆಗೆ ತಮಗೆ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಆಹಾರ ಧಾ-
 ನ್ಯ-ಎಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿ ಇವೆ.

ಆದರೆ, ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾ ನಂತ-
 ರ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಆಸಾರ
 ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ವಲಸೆ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿನ
 ಎಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ, ಸಂಪತ್ತಿನ ಮೂಲಗಳಿಗೆ

‘ಸಪ್ತಶ್ರೀ ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗ’ದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ

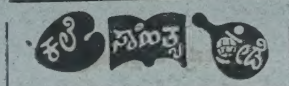
ಜೀವಂತವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದ ‘ಪತ್ರೆ ಸಂಗವ್ವ..’

ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ಫೆ. ೨೭ರಂದು
 ನಡೆದ ‘ಸಪ್ತಶ್ರೀ ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗ’ದವರ
 ಮೊದಲ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ,
 ಜೊಕ್ಕು ಕಾಯಾಂಕವು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ರಂ-
 ಗದವರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ‘ಪತ್ರೆ ಸಂಗವ್ವನ
 ಕೊಲೆ’ ಎಂಬ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಾಮಾಜಿಕ
 ನಾಟಕ ಹಾಗೂ ‘ದಿವ್ಯ ದರ್ಶನ’ ಎಂಬ
 ಐತಿಹಾಸಿಕ ನಾಟಕ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಅಪರೂ-
 ಪದಲ್ಲೊಮ್ಮೆ ಶುದ್ಧ ಮನರಂಜನೆಯ ಜೊ-
 ತೆಗೆ ಚಿಂತನೆಗೆ ಸರಕನ್ನೂ ನೀಡಿದವು.

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ‘ಪತ್ರೆ ಸಂಗವ್ವನ ಕೊ-
 ಲೆ’ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿತ್ತು. ರಂಗದ ಸೋ-
 ದರ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಸಪ್ತಶ್ರೀ ಯುವಕ ಸಂ-
 ಘದವರು ಅದರ ಈ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ತಾಲ್ಲೂ-
 ಕು, ಜಿಲ್ಲಾ ಹಾಗೂ ವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ
 ಯುವಜನ ಮೇಳಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಒಂದು
 ಮಾನಗಳು ಬಂದಿದ್ದು, ಈಗ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟ
 ದಲ್ಲಿ ಅಡಲು ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಈ ನಾಟಕ ಭಾವಾವೇಶ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ
 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪತ್ರೆ ಸಂಗವ್ವ ಎಂಬ ದಲಿತ
 ಜೀತಗಾರನ ಕೊಲೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿದೆ. ಈ
 ಗಲಾ ಭದ್ರಾವತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ
 ನಾಗರಿಕ ಕ್ರೂರ ಭೂಮಾಲೀಕರ ಲೋಕ-
 ಶತ್ರುನ ವರ್ತನೆಯ ವರ್ಣನೆ ಜೀತಗಾರರೊಡ-
 ದು, ವರ್ತಕರ ಸಿಗುವ ಗೂಂ ರೂ. ಕೂಲಿ
 ಯಿಂದ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಲಾಗಿದೆ ಬೇರೆ
 ಜಮೀನ್ದಾರನ ಹತ್ತಿರ ಕೂಲಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು;
 ಹಾಗೂ ಲೋಕೇಶ್ವರ ಸುಗಂಧ ತನ್ನ ಅ-
 ರ್ಥ ಎಕರೆ ಜಮೀನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡುವಂತೆ
 ಒತ್ತಾಯಿಸಿ ಕಡೆಗೆ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ದೂರು
 ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು—ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಲೋಕೇಶ್ವರ
 ಮತ್ತು ಅವನ ರಾಕ್ಷಸಗಣ ಸಂಗವ್ವನನ್ನು
 ರಾತ್ರಿ ತೆಂಗಿನ ಮರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿ, ಹಿಂ-
 ಸಿಸಿ, ಬಿಡ ಹಿಸುಕಿ ಕೊಂದರು. “ತೆಂಗಿನ
 ಕಾಯಿ ಕದಿಯಲು ಬಂದು ಮರದಿಂದ
 ಬಿದ್ದು ಸತ್ತ” ಎಂದು ಮುಚ್ಚಿಹೋಗಿ-
 ದ ಈ ಅಮಾನುಷ ಕೊಲೆಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟ-
 ಕ ದಲಿತ ಸಂಘರ್ಷ ಸಮಿತಿಯವರಿಗೆ ತಂ-
 ದು, ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಒತ್ತಾಯಿಸಿ ತೀವ್ರ
 ಚಳುವಳಿ ನಡೆಸಿದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸಿಬ್ಬ-
 ತನು ನಡೆದಿದೆ. ಆದರೆ ಅದರ ವರದಿಯ
 ನ ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸಿಲ್ಲ, ತಪ್ಪಿತಸ್ಥರನ್ನು
 ತಿ ಯೂ ಇಲ್ಲ.

ಈ ಘಟನೆಯ ಆಧಾರದ ನಾಟಕ ಸಪ್ತ-
 ಶ್ರೀ ರಂಗದ ನಟರ ಅಭಿನಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಂ-
 ತವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂತು. ನಾಟಕ ಕ್ರಿಯಾ-
 ಗಾತ್ರವಾಗಿದ್ದು, ಅಡಿಕೆ ಮರ, ಕುಚೇರಿ,
 ಮೇಜು, ಬಾಗಲು ಮುಂತಾದವನ್ನೆಲ್ಲ
 ಮನುಷ್ಯರೇ ಸಂಕೇತವಾಗಿ. ಅದರ ನಾಟ-
 ಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗಿದ್ದ-
 ಒಡೆ ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿ ಅವರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಗೆ



ಪಾತ್ರನಾಯಿತು. ಎಲ್ಲೂ ತಡವಿರದೆ
 ಮೇಕಪ್ ಇಲ್ಲದೆ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ರಂಗದ
 ಕಲಾವಿದರಲ್ಲಿ (೧೮ ಮಂದಿ) ಯಾರು
 ಹೆಚ್ಚು, ಯಾರು ಕಮ್ಮಿ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲ ಆಗದಂತೆ
 ಎಲ್ಲರೂ ಉತ್ತಮ ಅಭಿನಯ ನೀಡಿದರು.

ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಮೊದಲು ನಡೆದ ಏಕದಿ-
 ವಿಸ್ತಾರವಳ ಹಾಗೂ ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವ-
 ತ್ವಗಳೂ ಕೂಡ ರಂಜನೆ ನೀಡಿದವು. ಅದ-
 ರೆ “ಮಹರ್ಷಿಯೇರಿಬ್ಬರ ಹಡೆ ಜೋಕೊಂ-
 ದು ಎಲ್ಲರ ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಯಿತು.
 ಇಡೀ ಕಾಯಾಂಕವು ದಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಕಮ್ಮಿ
 ಚುಕ್ಕೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಮಾರಂಭದ
 ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಎ. ಪಿ. ಗೋವಿಂದೇ-
 ಗೌಡರು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ
 ಗದ್ದಾಪ್ಪ ಶ್ರೀಶಂಕರ ಭವಾವತಿ ಕೆ. ಉ.
 ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ನೌಕರ ಬಿ.ರಾಜಣ್ಣ. ಕಲೆ,
 ಸಾಹಿತ್ಯ ಜನರನ್ನು ತಲುಪಬೇಕಾದ ಆಗ
 ತ್ಯನನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸುತ್ತಾ, ಜನರಿಗೆ
 ಅರ್ಥವಾಗದ, ಪ್ರಚೋದನೆ ನೀಡದ ಕಲೆ,
 ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕರಿಂದ ಎಷ್ಟೇ ಶ್ರಮಾ-
 ಸಾಗಿದ ಪಡೆದರೂ ಅದು ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು
 ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು. ಇಡೀ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
 ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ರಂಗ ಭೂಮಿಗಾಗಿ ಬಡ ಕಾಲ
 ದುಡಿದ ನಿರ್ಮಲಕುಮಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಹಾಗೂ
 ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಸ್ವಾಮಿ ಅವರುಗಳನ್ನು
 ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಸ್ವಾಗತ: ರಘುಪತಿ ತುಂಗ, ಅತಿಥಿಗಳ
 ಸಂಚಯ ಮತ್ತು ಪರದಿ: ಬಿ.ಎ.ಜ್ಞಾನು-
 ನಸ್ವ, ಅಭಿನಂದನಾ ಭಾಷಣ: ನ. ಸು-
 ದರ್ಶನಕರ್ ಹಾಗೂ ನಂದನಾರ್ಪಣೆ:
 ಪ್ರಭಾಕರ್ ಅವರಿಂದ ನಡೆದವು.

‘ಒಡೆಯ’ರಾದರು; ಇತರರು ಅಸ್ವಾಮಿ-
 ದ್ವಂತ ಹರಡಿ ದುಡಿಯುವ ಜನರಾದರು.
 ಜೀಗೆ ಒಡೆಯರಾದವರಲ್ಲಿ ಬಂಗಾಲಿಗಳು
 ಮೇಲುಗೈ. ಕ್ರಮೇಣ ಹೊರಗಿನವರ ಪ್ರ-
 ಭಾವದಿಂದಾಗಿ ಅಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪ್ರಿಯವಾದ
 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಳಿಸಿ ಹೋಗುವ ಆಪಾಯಕ್ಕೆ
 ಸಿಕ್ಕಿತು. ಜೊತೆಗೆ ತಮ್ಮ ನಾಡಲ್ಲಿ ತಾವೇ
 ಅಸ್ವಾಮಿಗಳಾಗುವಂತಾಯಿತು. ಎಲ್ಲ
 ಸಂಪತ್ತು, ವಿದ್ಯೆಯ ಆವಕಾರ, ನೌಕರಿ,
 ಸವಲತ್ತು ಎಲ್ಲವೂ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅರ್ಹತೆ,
 ಕುಶಲತೆಗಳ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಈ ಹೊರಗಿನವರಿಗೆ
 ಕೈವಶವಾಗುತ್ತ ಬಂತು. ಇವರು ಸ್ಥಳೀಯ
 ರನ್ನು ಶೂನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುವುದರ ಜೊತೆಗೆ
 ಅವರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ದಾರಿಗೆ ಅಡ್ಡವಾ-
 ದರು.

ಅಸ್ವಾಮಿನ ಆಸಾರ ಸಂಪತ್ತೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಂ-
 ದ ಹೊರಗೆ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ, ಅಸ್ವಾಮಿನ
 ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಉ-
 ದಾಹರಣೆಗೆ ದೇವರ ನೆಟ್ಟೋಲಿಯಂ ಉ-
 ತ್ಪಾದಕೆಯ ಅಶೇ ದೊಡ್ಡ ಪಾಲ ಅಸ್ವಾಮಿ
 ನದಾದರೂ ಅದರ ಸಂಸ್ಕರಣಾಗಾರ ರಾಜ್ಯ
 ದಿಂದ ಹೊರಿದೆ. ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇವ-
 ಲ ಇಷ್ಟೇ ಮನುಷ್ಯರೇ ಕೆ.ಎಂ.ಗಳ
 (ಇನ್ನೆ ಪುಟಕ್ಕೆ)

ಹರಿಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿದ ಪ್ರತಿಮಾದೇವಿ

ಫೆ. ೨೭ರಂದು ಕೊಪ್ಪದ ಅ.ಎ.ಕಲ್ಯಾ-
 ಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಹನುಮಂತರವರ ಎಂಬ
 ಕಥಾಭಾಗದ ಹರಿಕಥೆ ನೂಡಿದ ಕುರಿ-
 ಪ್ರತಿಮಾದೇವಿ ಬಣ್ಣೀ ಸುರಿತ ಹರಿಕಥೆ
 ರಂತೆ ಸುಲಲಿತವಾಗಿ ‘ಕಥೆ’ ವಾಣಿ ಕೆ-
 ಳುಗರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಳಿಸಿದರು.

ಇನ್ನೂ ಹರಿಕಥೆ ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ
 ಹೊಸಗರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಖ್ಯಾತ ಕೋಡು-
 ರು ಸೋದರಿಯರಲ್ಲೊಬ್ಬರು. (ಇನ್ನೂ
 ರು ಕುರಿ ಸಂಕಚ್ಚಿ) ಕಡು ಬಡತನದ
 ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಹೇಗೋ ಪ್ರಸನ್ನ ಬಿ.ಎ.ವರೆ-
 ಗೆ ಓದಿದರು. ಮೂಂದಿ ಓದುವ ಅಸೆ ಬಿಟ್ಟಿ-
 ದ್ವಲ್ಲದೂ ಬಡತನದಿಂದಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಾ-
 ಗಿಲ್ಲ.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೇ ಹೆಸರಾಂತ ಹರಿಕಥಾ
 ವಿಧಾನವುಗಳಾಗಿವೆಯೆಂಬುದು ಈ ಸೋ-
 ದರಿಯರ ಬದುಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಂ-
 ದಿತ್ಯ, ಅಸಕ್ತಿಗಳೂ ಇವೆ. ಸೂಕ್ತ ಪೋ-
 ತಾಹ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಓದಿನಲ್ಲಿ ಕಿಡೀರದ ಅಸೆ
 ಇಲ್ಲದರೂ ಘರಿಸಿತು. (ಮಾ.ಶೇ.ಗಣಪತಿ)

ಬಳಕೆವಾರರ ವೇದಿಕೆ - ಹಾಗೆಂದರೇನು?

(ಹಿಂಸೆ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ)
 ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ: ನಿವರಣೆಯ ಅನುಕೂ-
 ಲಕ್ಕಾಗಿ, ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ-ಪೋತಸ್ಸು
 ನಾಯ್ಕ - ಬಳಕೆವಾರನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ
 ಎಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಅವನಿಗೆ ತಹಸೀಲ್ದಾರ್
 ರ ಕಛೇರಿಯಿಂದ ಒಂದುಕೆಲಸ ಆಗಬೇಕಾಗಿ
 ಅತ ಅರ್ಜಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹಲವಾರು ಬಾರಿ
 ತಾಲ್ಲೂಕಾಧೀಶರಿಗೆ ಅಲಿದಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿಪಲ,
 ‘ನಾಕೆಬಾ’, ‘ಅಪತ್ತುಬಾ’, ‘ಇವತ್ತು ಬಾ’,
 ‘ಅವಾಗೇಕು, ಇದಾಗೇಕು’, ‘ನಿನ್ನ ಅ-
 ರ್ಜಿ ಕಳಿಸು ಹೋಯಿತು. ಹೊಸ ಅರ್ಜಿ
 ಕೊಟ್ಟಿರು’-ಒಳಗೆ ಹಲವಾರು ಉತ್ತರಗಳು
 ಮಾತ್ರ ಅವನಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ನಮ್ಮ ಪೋತ-
 ಸ್ಸು ನಾಯ್ಕ ಇದ್ದಿದ್ದರ ಒಳಂತರ ತಿಳಿಯ-
 ದ ದಡ್ಡನೇನಲ್ಲ. ಅದರೂ ಕಾನೂನು ಬದ್ಧ
 ವಾಗಿ ಆಗಬೇಕಾದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ, ಮಾಡಿಸಿ
 ಕೊಳ್ಳಲು ತನಗೆ ಹಕ್ಕಿರುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ, ಕ-
 ಸ್ಟಪಟ್ಟು ದುಡಿದ ಹಣವನ್ನು ಬೇಕಾಬಿಟ್ಟು
 ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ಅವನು ತಯಾರಿಲ್ಲ.
 ಅಥವಾ ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಹಾಗೆಲ್ಲ ಬಿಡುಗಡೆ
 ಮಾಡಲು ಹಣವಿಲ್ಲ.

ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅವನು ವೇದಿಕೆಯನ್ನು
 ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಥಾರ್ಥಕಾರ ವೇದಿ-
 ಕೆ ಅವನ ಸ್ವಾಧೀನವನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ
 ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸರಿ, ಸಮಸ್ಯೆ
 ಇದೆ ಎಂದಾದರೂಲಿ ತಹಸೀಲ್ದಾರರಿಗೆ
 ಬಂದಿ ಕೊಟ್ಟ ಅರ್ಜಿಯ ವಿಷಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ
 ವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಜಿ ಬರೆದ
 ಅದರಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಅವರು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಇ-
 ದ್ದು ದಿನಗಳ ಒಳಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಬೇಕೆಂ-
 ದು ಸೂಚಿಸಲು ವೇದಿಕೆ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತ
 ದೆ. ಹಾಗೆ ತಹಸೀಲ್ದಾರರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವೆ
 ಒಳಿಯ ಯಥಾಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅವರಿಂದ ಸುಖ ಪಡೆ-
 ದ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮ-

ತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಯಥಾ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬ-
 ಳಕೆವಾರರ ವೇದಿಕೆಗೆ ಕೊಡಬೇಕು.

ತಹಸೀಲ್ದಾರರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅವಧಿ
 ಯೊಳಗೆ ಉತ್ತರ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಅವರ ಮೇಲೆ
 ನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕ್ರಮದ
 ಲ್ಲೇ ಅರ್ಜಿ ಬರೆಯಬೇಕು. ಇದು ಅಂತಿಮ
 ವಾಗಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳವರೆಗೆ ಹೋಗು-
 ತ್ತದೆ. ಈ ಘಟ್ಟದಲ್ಲೂ ಉತ್ತರ ಬರಲಿಲ್ಲವಾ-
 ದರೆ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬ-
 ಯ್ಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವೇ-
 ದಿಕೆ ಬಳಕೆವಾರರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಸಹಕಾ-
 ರವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತದೆ. (ಅದೇ ಸಾಮಾನ್ಯ
 ವಾಗಿ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗೆಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.)

ನಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಕೆಲವು ಉದಾ-
 ಹರಣೆಗಳು: ಬಳಕೆವಾರರ ಈ ರೀತಿಯ
 ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅದರ
 ಲ್ಲೂ ವಿಕೇವಾಗಿ ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬ
 ಬಿರುಸಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಕೊಪ್ಪದಲ್ಲಿ
 ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಡೆದ ವೇದಿಕೆಯ ಸಂಚಯ
 ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಉಡುಪಿ ಬಳಕೆ
 ದಾರರ ವೇದಿಕೆಯ ಸಂಚಾಲಕರು, ಪ್ರಾರಂ-
 ಭವಾದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಿಕೆಯು
 ಸುಮಾರು ಅರನೂರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿ-
 ಹಾರ ಕಂಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮನೆ
 ಕಟ್ಟಲು ಸರಕಾರ ಕೊಡುವ ಹಣವು
 ಸ್ಥಳೀಯರನ್ನು ಸರಕಾರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಕೊ-
 ಡದೆ, ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿ ಪಡೆದು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ-
 ಕೊಂಡವರಿದ್ದಾರೆ. ೧೩-೧೫ ವರ್ಷ ಸತತ
 ವಾಗಿ ತಾಲ್ಲೂಕಾಧೀಶರಿಗೆ ಅಡಿಯೂ ಮಾಡಿ-
 ಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಕೆಲಸ ವೇದಿಕೆಯ ಮೂಲ
 ಸಂಭೂತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಪೂರ್ವದ ಲಕ್ಷಾಂ-
 ತರ ರೂ. ೧೫೦೦೦ ಮೀರಿದ ವ್ಯವಹಾರವೊಂ-
 ದು (ಇನ್ನೆ ಪುಟಕ್ಕೆ)

ಅ ಸ್ವಾಂ ನ ರ ಮೇ ಧ

(೨ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಸ್ವಾಮಾತ್ರ ರೈಲು ಮಾರ್ಗವಿದೆ, ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ.

ಬೀಗೆ ಎಲ್ಲ ರಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದೆ ಸರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಕಡೆಗೆ ಚುನಾವಣೆಯ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡುವವರೂ ಈ ಹೊರಗಿನವರೇ ಎಂಬ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದಾಗ, ಒಳಗೇ ಹೊಗೆಯಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಸ್ವಾಮಿಯರ ಅಸಮಾಧಾನ ಭಂಗಿರ್ದಿತ್ತು. ಅಸ್ವಾಮಿನಲ್ಲಿ ಪರಕೀಯರನ್ನು, ಅದರಲ್ಲೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲದವರನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಹೊರಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕು, ಆ ನಂತರವೇ ಚುನಾವಣೆ ನಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಬೇಡಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಚಳುವಳಿ ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಹಬ್ಬಿತು. (೪ ಲಕ್ಷ ನೇಪಾಳೀಯರು, ೨೦ ಲಕ್ಷ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶೀಯರು ಅನಧಿಕೃತವಾಗಿ ಅಸ್ವಾಮಿನಲ್ಲಿ ದ್ದಾರೆಂದು ಅಂದಾಜು.)

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ, ಬಲ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಹತ್ತಿಕ್ಕಲು ಯತ್ನಿಸಿದ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಕಡೆಗೂ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು. ಆದರೆ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಕಲಿತ ಪಾಠಗಳನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸರ್ಕಾರ ನೇರವಾಗಿ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು

ಒಬ್ಬಗೆ ಹುಣ್ಣು ಬದಲು ಪಕ್ಕದ ಬಾಡು ಕಟ್ಟಿ ಕುತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಚಳುವಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸುಳ್ಳು ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ನಡೆಸಿತು.

ಬೇಡಿಕೆಯೇನು?

ಚಳುವಳಿಯ ಕಾವು ಸಂಧಾನ ಮಾಡುವ ತುಕತಿ ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಗಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ತಗ್ಗಿದ್ದಾಗ ಚಳುವಳಿಕಾರರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ನಿಲುವು, ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ವಿದೇಶೀ ಪ್ರಜೆ'ಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ರಳಿಸಿ ಬೇಕೆಂಬುದು ಅಸ್ವಾಮೀಯರ ಮುಖ್ಯ ಬೇಡಿಕೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಗಣಗ ಅಧಾರ ವರ್ಷವಾ

ಗವೇಕೆಂದು ಹುಣ್ಣು ಸಂಗತಿಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ. ೧೯೬೧ (ಬಾಂಗ್ಲಾ ದೇಶ ಯುದ್ಧ ನಂತರ) ಆಧಾರ ವರ್ಷವಾಗ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಬೆನ್ನು. ಕೊನೆಗೆ ಅಸ್ವಾಮಿಯರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಒಂದು ರಾಜೀಸೂತ್ರದಂತೆ, 'ವಿದೇಶೀ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಲು ಆಧಾರ ವರ್ಷ ಗಣಗ ಆಗಬೇಕು; ಆದರೆ ೬೦ರ ನಂತರ ಬಂದವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಬೇರೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದರೆ ಗಣಗ-೬೦ರ ನಡುವಿನವರು ಅಸ್ವಾಮಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಬಹುದು; (೬೦ರ ನಂತರದವರನ್ನು ಹೊರ ಕಾಣಲು ಕೇಂದ್ರ ಹೇಗೂ ಸಿದ್ಧವಿಲ್ಲ.) ಆದರೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಈ ಯಾವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೂ ಒಪ್ಪದೆ ತನ್ನ ಪಟ್ಟನ್ನು (೧೯೬೧) ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿದೆ.

ಇದು ಅಸ್ವಾಂ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಮುಖ್ಯ

ಕಿರುಕು. ಈ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಅಸ್ವಾಮಿಗಳು ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ ವಿಧಿ-ನಿಯಮಗಳನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟು, ಅದರ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗೆಹರಿಸಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಚಳುವಳಿಗೆ ಅವರು, ಅಸ್ವಾಂ ಸುತ್ತಿರುವುದು ಗಾಂಧೀ ಮಾರ್ಗ-ಅಂದಾಜಿ, ಅಸಹಕಾರದ ಮೂಲಕ ಮನವೊಲಿಸುವ ಮಾರ್ಗ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಉತ್ತರ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಧಾರತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರ. ಧಾರತಿಯರು ತಮ್ಮ ನಾಡಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕೇಂದ್ರದ; ಅಸ್ವಾಮಿಯರು ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ ಚೌಕಟ್ಟಿನೊಳಗೇ ತಮ್ಮ ಆಗು-ಹೋಗು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ತಮ್ಮ ಹಕ್ಕನ್ನಷ್ಟೇ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ-ಎಂಬ ಮೃತ್ಯುಸಂಸ್ಥೆ ಮಾತ್ರ 'ಸಮ್ಯ' ಸರ್ಕಾರ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಹಿಂಸೆ ಹೇಗೆ?

ಚಳುವಳಿಕಾರರು ಅಹಿಂಸಾ ಮಾರ್ಗ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದರೆ ಹಿಂಸೆ ನಡೆಯಲು ಕಾರಣ (೪ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ)

ಬಳಕೆದಾರರ ವೇದಿಕೆ

(೨ನೇ ಪುಟದಿಂದ)
ದು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಮೀರಿ ಕೊಳೆತು, ವೇದಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಸುಸ್ಥಿರ ಕೋಟಿಗಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಒಂದುಮನೆ ತಿಂಗಳನ್ನೇ ಬಳಕೆದಾರರ ಪರವಾಗಿ ಇತ್ಯರ್ಥವಾಗಿದೆ. (ಮುಂದುವರಿಯುವುದು)

ಓದುಗರ ಪತ್ರಗಳು

"ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಉತ್ತರದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ

ಮಾನ್ಯರೇ,
ನಮ್ಮ ಪತ್ರಕ್ಕೆ "ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ನರ್ತಕರ ಸುಲಿಗೆ?" - ೨೭-೩-೮೩) ತ್ರೀಯುತ ಎ.ಎಸ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರರವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣದಿಂದ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷ ಹಾಗೂ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿದೆ. ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸೇವಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಸಮಿತಿಯವರ ಕೋರಿಕೆಯಂತೆ ಚಂಪಾ ಗಂಗ್ವಹಣಿಗೆ ಬಂದರೂ ಸಹ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಪಾಲಿಗೆ ಅವರು ದೊಣ್ಣೆಯಾಗಲಿಲ್ಲೇ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಬಂದ ಸಮಿತಿಯವರು ದೊಣ್ಣೆ ಹಿಡಿದು ಬಂದಂತೇ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥ ಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತೊಂದರೆಗೊಡುವುದು, ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟು ಬೆದರಿಕೆ ಹಾಕುವುದೂ ಅಗತ್ಯವೇ ಆಗುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲೂ ಚಿಕ್ಕ-ಪುಟ್ಟ ನ್ಯೂನತೆಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಈಗಿನ ಕಾನೂನಿಗೆ, ಯಥಾವತ್ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಯಾರಿಂದಲೂ ಒದ್ಬುವಿಲ್ಲ-ಎಂಬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಸಮಿತಿಯವರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆ ಅರಿತುಕೊಂಡ ಸಮಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೂ, ವಿವರಿಸುವುದು ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ತೆರೆದಿಟ್ಟ 'ಮುಂಚಾಪು' ಪತ್ರಿಕೆಗೂ ಅನಂತ ವಂದನೆಗಳು.

—ನೊಂದ ವರ್ತಕರು, ತೃಂಗೇರಿ.

'ತಳ್ಳಿ ಅರ್ಜಿ'ಗಳು

ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಿ ಅರ್ಜಿ ಅಥವಾ ಮೂಗರ್ಜಿಗಳು ಬಹಳ ಜಾಸ್ತಿ. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವಾಗ ಹೊಟ್ಟೆ ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದ ಉರಿನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸದೆ ಸರ್ಕಾರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತಳ್ಳಿ ಅರ್ಜಿ ಬರೆದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಜನರನ್ನು ಹತ್ತೊಲೆಗೆ ತರುವುದೂ ಕಷ್ಟ. ಇದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೂ ವ್ಯಥಾ ಜೀವಿನ ಪೆಟ್ಟೋಲ್ ಬಿಡು. ಸರ್ಕಾರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಳ್ಳಿ ಅರ್ಜಿ ಕಂಡೊಡನೆ ಜೀವಿನಲ್ಲಿ ಬಂಧು, ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ

ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವರನ್ನು ಬಿಡುಬಿಡು ಮಾಡಿ ಕಿತ್ತಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ತಳ್ಳಿ ಅರ್ಜಿ ಮಾಡಿದವರು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಮುಂದೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಒಬ್ಬ ಒಬ್ಬರೊಂದಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೊಂದರೆ. ಇದನ್ನು ಯಾಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕೆಲಸಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬೀಗೆ ಯಾಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನೂರನ್ನೂರು ರೂ. ಬಿಡುಮಾಡಬೇಕು? ಇದನ್ನು ನಾವೇ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲ. ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಬೇಕು.

—ಡಿ.ವೈ.ರಾಮಚಂದ್ರ, ಕಲ್ಲುಗುಡ್ಡ.

ಕ್ಷೇತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳವರ ಕಛೇರಿ

ಕೊಪ್ಪ - 577126.

ದಿನಾಂಕ: 17ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿ 1983.

ಪ್ರ ಕ ಟ ನೆ

ವಿಷಯ:- ಕರ್ನಾಟಕ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಪ ಸಂಖ್ಯಾತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಗಮದಿಂದ 'ಶೈತನ್ಯ' ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರವು ನೀಡುವ ಬಗ್ಗೆ.

ಕೊಪ್ಪ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಚಾರ ಪಡಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಗಮದಿಂದ 'ಶೈತನ್ಯ' ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಲಕುರ್ಮಿ, ಅಡೋರಿಕ್ಟಾ, ಕ್ವಾರದ ಅಂಗಡಿ, ಬಿದಿರು ಅಂಟಿ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಬೇಳೆ ಅಂಗಡಿ, ಬೀಡಿ ಅಂಗಡಿ, ಬೈಸಿಕಲ್ ಅಂಗಡಿ, ಫೋಟೋ ಸ್ಟುಡಿಯೋ, ಕ್ಯಾಂಟೀನ್ ಹಾಗೂ ಇತರೇ ಅನೇಕ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಈ ಕೆಳಗೆ ವಿವರಿಸುವಂತೆ ಅರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ ನೀಡಲು ಸರ್ಕಾರದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗೆ ಕಛೇರಿಯ ಮೇಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿರುವವರಿಂದ ವಿನರ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ನೇಲ್ವಂಡ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವವರು ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದ ಹಿಂದುಳಿದ ಪಾತಿ ಹಾಗೂ ಹಿಂದುಳಿದ ಬುಡಕಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದವರಾಗಿದ್ದು ಇವರ ವಾರ್ಷಿಕ ಆದಾಯ 6,000 - 00 ರೂ.ಗಳಿಗಿಂತ ಮೀರದಿದ್ದರೆ, ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವವರಿಗೆ 5,000 - 00 ರೂ.ದಿಂದ 15,000 - 00 ರೂ.ಗಳವರೆಗೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಮೂಲಕ ಫೀಜಿವೆಲಿಟಿ (ಸಾಧ್ಯತೆ) ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರವನ್ನು ಸಾಲದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು. 5,000 - 00 ರೂ.ಗಳವರೆಗೆ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರವು ಪಡೆಯುವವರಿಗೆ ಶೇಕಡಾ 50ರಷ್ಟು ಅಂಚಿನ ಹಣ (ಮಾರ್ಚ್ ಮುಖ); 10,000 - 00 ರೂ.ಗಳವರೆಗೆ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರವು ಪಡೆಯುವವರಿಗೆ ಶೇಕಡಾ 30ರಷ್ಟು ಅಂಚಿನ ಹಣ (ಮಾರ್ಚ್ ಮುಖ); 15,000 - 00 ರೂ.ಗಳವರೆಗೆ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರವು ಪಡೆಯುವವರಿಗೆ ಶೇಕಡಾ 20ರಷ್ಟು ಅಂಚಿನ ಹಣ (ಮಾರ್ಚ್ ಮುಖ)ವನ್ನು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಗಮದಿಂದ ಶೇಕಡಾ 4ರ ಬಡ್ಡಿ ದರದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಇನ್ನುಳಿದ ಹಣಕ್ಕೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿರುವ ಬಡ್ಡಿ ದರದಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರು ಒಂದು ರೂ. ಕ್ಷೇತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳವರ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಯ ನಮೂನೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

(ಸಹಿ) ಕ್ಷೇತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು,

ಕೊಪ್ಪ.

ಅ ಸ್ವಾಂ ನ ರ ಮೇ ಡ

(೩ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಮೇನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಏಳುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿವೆ.

ಮೊದಲನೆಯದು ಹಾಗೂ ಅತಿವ್ಯಾಪಕವಾದದ್ದು ಸರಕಾರಿ ಹಿಂಸೆ. ಚಳುವಳಿಕಾ ರವಿವ್ಯಾಧಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗದ ನೆಟ್ಟಿಗೆಗಳ ಖಿಡ್ಡಿ ಚಾಕು-ಕತ್ತರಿಗಳು, ಅವರ ರೇಷನ್ ಗಳನ್ನು ಸಹ "ಮಾರಕಾಸ್ತ್ರ"ಗಳೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭದ್ರತಾ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ವಯ ಬಂಧಿಸಿದ್ದು, ಗೋಲಿ ಬಾರ್‌ಗಳು, ಪತ್ರಿಕಾ ಸೆನ್ಸಾರ್‌ನಂಥ ಕರಾಳ ಕ್ರಮಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಾಯ.

ಕೋಮು ಹಿಂಸಾಚಾರ ಎರಡನೆಯದು. ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಈ ಚಳುವಳಿ ಮುಸ್ಲಿಮರ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು, ಅವರನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಬೇಕು; ವಿದೇಶೀಯ ಹಿಂದೂಗಳನ್ನು (ನೇಪಾಳೀಯರು, ಬಾಂಗ್ಲಾ ದೇಶದವರು) ಇಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು — ಎಂಬರ್ಥದ ಪ್ರಚಾರ ದೇಶಾದ್ಯಂತ ನಡೆದಿದೆ. ಈ ಚಳುವಳಿಯ ಮುನುಕಿನಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಕೋಮುಹಿಂಸಾ ರಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರಚೋದಿಸಿ, ಹಯಿಬಿಟ್ಟಿರುವ ಹಿಂಸೆ ಕಮಿಯೇನಲ್ಲ.

ಇನ್ನೊಂದು ಗಮನಾರ್ಹ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಚಳುವಳಿ ನಡೆಸುವ ರಕ್ತಿಗಳಲ್ಲೇ ಒಂದು ಭಾಗ ಕ್ರಮೇಣ ಅಹಿಂಸೆಯ ನಿರೂಪ ಯುಕ್ತತೆ ಮನಗಂಡು ಹಿಂಸೆಯಿಂದಾದರೂ ತಪ್ಪು ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗೆ ಹೊರಡುವುದು. ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲೂ, ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು ತಾಯಿನಾಡಿನ ಕ್ರೂರ ದಾಳಿಯ ಬಿಡುಗಡೆಗಾಗಿ ಹಿಂಸಾ ಮಾರ್ಗ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬ್ರಿಟಿಷರು ತಾವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮನಗಂಡರೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದ. ಆದರೆ ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ ಚೌಕಟ್ಟಿನೊಳಗೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲೂ ಈ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಚೋದನೆ ದೊರೆತುದಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊಣೆ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ, ಬೇಡವಾಬ್ದಾರಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ್ದು ಮಾತ್ರ.

ಇದರ ಜೊತೆಗೆ, ಯಾವುದೇ ಚಳುವಳಿ ಉದ್ಭವವಾದಂತೆಲ್ಲ ಸಮಾಜ ಘಾತಕ ರಕ್ತಿಗಳು ಅದರ ದುರ್ಲಾಭ ಪಡೆಯುವುದು ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯ. ಹೀಗೆ, ಅಪ್ರಬುದ್ಧ ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾವಾದಿಗಳು, ಭಾರತವನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಂ ದೇಶವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆನ್ನುವವರು, ದೇಶದೇಶಿಕಾರರು ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲರೂ ಬಿಂಕಿಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಶತ್ರು ಸುರಿದು ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ್ದು ದೋಚಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅರ್ಥರ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಅಂಶವಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು ನಿವಾರಣಾರ್ಹ. ಅದೇನೆಂದರೆ, ಯಾವುದೇ ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಹೈದ್ರಾಬಾದ್ ಸರ್ಕಾರವೇ (ಅಥವಾ ಬಾಸಗಿಯಾದರೆ, ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ವರ್ಗವೇ) ಹಿಂಸೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಾಲ್ಕೈದು ಸಾವಿರ ಚಳುವಳಿಕಾರರು ಸೇರಿ ಪ್ರವರ್ತನ ನಡೆಸಿದ

ರೂ ಒಂದೂ ಕಲ್ಲು ಬೀಳದಿದ್ದರೆ ಪೋಲೀಸ್ ರೀ ಗುಂಪಿನೊಳಗಿಂದ ಯಾರ ಕೈಯಿಂದಾದರೂ ಒಂದೆರಡು ಕಲ್ಲು ತೂರಿ ಬಲಾಪ್ರಹಾರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದರು. ಇಂಥದನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅಸ್ಸಾಂ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲೂ ಈ ದೂರು ಗಂಭೀರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಸಣ್ಣ ಫುಟಿನ ಯನ್ನೂ ದೊಡ್ಡದು ಮಾಡಿ, 'ಚಳುವಳಿ ಕಾರರು ಘೋರ ಹಿಂಸೆಗಳಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ಪ್ರಚಾರ ಪಡಿಸುವ ಕುತಂತ್ರವೂ ಇದೇ ಎಂದು ವರದಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ.

ಹೀಗೆ ಸರಳವಾದ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಸಂವಿಧಾನದ ಚೌಕಟ್ಟಿನೊಳಗೇ ಬಗೆ ಹರಿಸಲು ಒತ್ತಾಯಿಸುವ ಚಳುವಳಿಗೆ "ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ", "ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾವಾದಿ", "ದೇಶದ ಸಮಗ್ರತೆಗೆ ವಿರೋಧಿ", "ಕೋಮುವಾದಿ" ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಪಟ್ಟಿ ಹಚ್ಚಿ ಇವನು ಈ ಘೋರ ನರಮೇಧಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಿತನಾದ, ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಧಿಕ್ಕಾರ ಹೇಳಲು ಶಬ್ದಗಳಿವೆಯೇ?

(ಸಾಧಾರ)

7-2-65ರಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2-30 ಕ್ಕೆ ಕಮ್ಯುನಿಟಿಯಿಂದ ಹಾಲ್ನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಬಂಗಡಿ. ಹರಿಹರಪುರ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಕೊಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ 2,869ರೂ.ಗಳಿದ್ದ ದುಡ್ಡಿನ ಕಟ್ಟಿ ಬಿದ್ದು ಕಳೆದು ಹೋಗಿರುತ್ತೆ. ಸಿಕ್ಕಿದವರು ಮುಂಜಾವು ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆ ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ತಂದು ತಲುಪಿಸಿದ್ದರಿ ಸೂಕ್ತ ಬಹುಮಾನ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತೆ. ನೋಟುಗಳ ವಿವರ:

100ರ 16; 50ರ 14; 20ರ 10; 10ರ 36; 5ರ 1 ಹಾಗೂ 2ರ 2 ನೋಟುಗಳು.

ವಿದ್ಯಾ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜ (೦), ಬಾಳಗಡಿ, ಕೊಪ್ಪ, ತಾ|| 25-2-83ರಂದು ನಡೆದ ಲಕ್ವಿಡಿಸ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹೀಗಿವೆ.

ಮೊದಲ ಬಹುಮಾನ 952
2ನೇ ಬಹುಮಾನ 785
3ನೇ ಬಹುಮಾನ 481

ಸಪ್ತರೀ ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗ (೦), ನರಸಿಂಹರಾಜಪುರ. ತಾ 27 - 2 - 83ರಂದು ನಡೆದ ಲಾಟರಿ ಬಹುಮಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು: (1) 046; (2) 1697; (3) 982 ಸಮಾಧಾನ ಬಹುಮಾನಗಳು: 1782, 1023, 027, 1675, 1655, 140, 386, 525, 1671, 2063.

ದೇವಾಲಯ ಭಕ್ತರ ಸಭೆ

ಉತ್ತಮೇಶ್ವರ: ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಮಾಜದ ಹೆದ್ದೆಸೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸುಮಾರು ೧೫೦ ವರ್ಷ ಹಳೆಯ ಶಿವಸಂಜಾಯತನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಸಭೆ ಈಚೆಗೆ ನಡೆದು, ದೇವರಿಗೆ ಮಾ. ಅಳಿರಂದು ಕಲಾ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಕುಂಭಾಭಿಷೇಕ ನಡೆಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸುಮಾರು ೧೫ ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ

ವಂತಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂದೂ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಯಿತು. ಹರಿಹರಪುರ ತ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ವಸಂತಿಸಲಾಯಿತು.

(ವರದಿ: ಕೆ.ರಮೇಶ್)

ಸಂಪಾದಕ, ಮುದ್ರಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕ: ಸಿರಿಮನೆ ನಾಗರಾಜ್. ಅಚ್ಚು: ದೀನಬೆಗಿ ಅಚ್ಚು ಕೂಟ, ಕೊಪ್ಪ.

ಪುರಸಭಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಕೊಪ್ಪ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

1983-84ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿವಿಧ ಲೈಸೆನ್ಸ್‌ಗಳ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಲೀಸ್ ಅಕ್ಟನ್ ನೋಟೀಫಿಕೇಷನ್ ನಂ: ೬೬೩/೩, ಪಿಆರ್ 534/82-83 ದಿನಾಂಕ 26-2-1983:—

ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕೊಪ್ಪ ಪುರಸಭೆಗೆ ಸೇರಿದ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿವಿಧ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಲೀಸ್ ಅಕ್ಟನ್ ಅನ್ನು ಮಾಹೆಯಾನ ಕಂತಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ 13-3-1983ರಂದು ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11-00 ಗಂಟೆಗೆ ಪುರಸಭಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬಹಿರಂಗ ಹರಾಜು ಮೂಲಕ ಪುರಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾ ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯವರಿಂದ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಸರತ್ತಿಗೊಳಪಟ್ಟು ವಿಲೇವಾರಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು: ಇಷ್ಟ ಉಳ್ಳವರು ಬಹಿರಂಗ ಹರಾಜಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದು.

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ

ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಬಾಬಿನ ವಿವರ

- 1) ಮಾರ್ಕೆಟಿನ 13 ಸ್ಥಾಲುಗಳಲ್ಲಿ 83-84ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಕ್ಕು
- 2) ಸಂತೆ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಕಿ ಮಳಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವ ಹಕ್ಕು
- 3) ಪುರಸಭೆಗೆ ಸೇರಿದ 3 ಮಾಂಸದ ಅಂಗಡಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಕ್ಕು
- 4) ಮೀನು ಮಾರ್ಕೆಟಿನಲ್ಲಿರುವ 10 ಮಳಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೀನು ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಕ್ಕು
- 5) ಹಸಿಮೀನು ಸುಂಕ ವಸೂಲು ಮಾಡುವ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಕ್ಕು
- 6) ಸಂತೆ ಸುಂಕ ವಸೂಲುಮಾಡುವ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಕ್ಕು
- 7) ಪುರಸಭೆಗೆ ಸೇರಿದ ತೆಂಗಿನ ಮರದಿಂದ ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಹಕ್ಕು
- 8) ಪುರಸಭೆಗೆ ಸೇರಿದ 4 ಸುಂಕದ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಡಿ ಮತ್ತು ಸೈಕಲ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ ಸುಂಕ ವಸೂಲುಮಾಡುವ ಹಕ್ಕು

ಸರತ್ತುಗಳು

- (1) ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಹರಾಜಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರು ಬಡ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ (ಅಕ್ಕಿ ಮಳಿಗೆಗಳನ್ನುಳಿದು) 500-00 ರೂಪಾಯಿ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು
- (2) ಪುರಸಭೆಗೆ ಬಾಕಿದಾರರಾಗಿರುವವರು ಬಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಅನರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
- (3) ಅಪ್ರಿಯ ಬಡ್‌ದಾರರು 6೦೦ಗಳ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಫೀಜನ್ನು ಹರಾಜು ಮೈದಾನದ ಕೂಡಲೇ ಕಟ್ಟಿ ರೀತಿ ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು
- (4) ಉಳಿದ ಸರತ್ತು ವಿವರಗಳಿಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಿಂದ ದಿನಾಂಕ 26-2-83ರಂದು ಹೊರಡಿಸಿರುವ ನೋಟೀಫಿಕೇಷನ್ ಕರಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪುರಸಭಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದು.

(ಸಹಿ) ಆರ್.ಗುಂಡೂರಾವ್
ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಪುರಸಭಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯ,
ಕೊಪ್ಪ. (ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ)